

FONDO BLASI

802 Miscellanee di letteratura

- Françoise Mauriac, *La Farisea*, Mondadori, Milano, 1997
- Jhon Steinbeck, *La luna è tramontata*, Mondadori, Milano, 1998
- William Golding, *Il signore delle mosche*, Mondadori, Milano, 1997
- Georges Bernanos, *Diario di un curato di campagna*, Mondadori, Milano, 1997
- Thomas Mann, *La morte a Venezia*, Tristano – Tonio Kröger, Mondadori, Milano, 1997
- James A. Joyce, *Gente di Dublino*, Mondadori, Milano, 1998
- Franz Kafka, *La metamorfosi e altri racconti*, Mondadori, Milano, 1998
- George Orwell, *La fattoria degli animali*, Mondadori, Milano, 1998
- Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*, Mondadori, Milano, 1998
- Francis Scott Fitzgerald, *Il grande Gatsby*, Mondadori, Milano, 1998
- Ernest Hemingway, *Fiesta*, Mondadori, Milano, 1998
- Erich M. Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*, Mondadori, Milano, 1998
- Heinrich Böll, *Opinioni di un clown*, Mondadori, Milano, 1998
- Hermann Hesse, *Siddharta*, Mondadori, Milano, 1998
- Mo Yan, *L'uomo che allenava i gatti*, Mondadori, Milano, 1998
- Jorge Amado, *Mar Morto*, Mondadori, Milano, 1998
- Pearl S. Buck, *La buona terra*, Mondadori, Milano, 1998
- Isaac B. Singer, *Gimpel l'idiota*, Mondadori, Milano, 1998
- Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi-Contini*, Mondadori, Milano, 1997
- Primo Levi, *Se questo è un uomo*, Mondadori, Milano, 1997
- Dino Buzzati, *Il deserto dei Tartari*, Mondadori, Milano, 1997
- Mario Tobino, *Le libere donne di Magliano*, Mondadori, Milano, 1997
- Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*, Mondadori, Milano, 1997
- Luigi Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*, Mondadori, Milano, 1997
- Italo Calvino, *Marcovaldo*, Mondadori, Milano, 1997
- Graham Greene, *Il potere e la gloria*, Mondadori, Milano, 1997
- Giuseppe Pontiggia, *La grande sera*, Mondadori, Milano, 1997
- Ignazio Silone, *Fontamara*, Mondadori, Milano, 1997
- Vasco Pratolini, *Cronaca familiare*, Mondadori, Milano, 1997
- Grazie Deleda, *Canne al vento*, Mondadori, Milano, 1997
- Saul Bellow, *Il re della pioggia*, Mondadori, Milano, 1998
- Archibald J. Cronin, *Le chiavi del regno*, Mondadori, Milano, 1998
- Mario Rigone Stern, *Il sergente nella neve*, Mondadori, Milano, 1997
- Jack Kerouac, *Sulla strada*, Mondadori, Milano, 1998

850 Letteratura italiana

- Guido Piovene, *Le stelle fredde*, Mondadori, Milano, 1970
- Elsa Morante, *La storia*, Einaudi, Torino, 1974
- Ugo Foscolo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, Garzanti, Milano, 1989

890 Letteratura di altre lingue

- Fëdor Dostoevskij, *I fratelli Karamazov*, Edizioni San Paolo, 1995

- Fëdor Dostoevskij, I fratelli Karamazov, Sansoni, Firenze, 1966 vol. 1
- Fëdor Dostoevskij, I fratelli Karamazov, Sansoni, Firenze, 1966 vol. 2
- Fëdor Dostoevskij, Racconti, Garzanti, Milano, 2001

810 Letteratura americana e inglese

- Edgard A. Poe, Racconti, Mondadori, Milano, 1961

840 Letterature romanze

- Victor Hugo, I miserabili, Aldo Palazzi Editore